

# “Flânerie artistique” au Clos des Capucins dimanche



Apolline, Auriane, Cyrielle et Aurélie participeront en costume Renaissance à la “Flânerie artistique” de dimanche.

**A** l'école de musique de Meylan, les salles d'études portent toutes des noms de compositeurs, et quand on parcourt les couloirs, on entend des notes de musique s'en échapper.

A Stravinski, ce soir-là, Nathalie Centonze, professeur de musique et directrice artistique de l'association “Viola da gamba”, fait répéter les enfants qui vont participer dimanche à la “Flânerie artistique” qui sera présentée à partir de 17 heures au Clos des Capucins de Meylan. En compagnie de l'association “Coup de théâtre” et de l'APAM (Association des peintres amateurs meylanais), ils interpréteront - en costume Renaissance - des

œuvres de Lully, Haendel, ainsi que des pièces de la Renaissance espagnole.

Cela fait plusieurs mois qu'Apolline, Auriane, Cyrielle et Aurélie préparent ce programme. A part Auriane qui étudie la guitare, toutes les autres jouent de la viole de gambe. Pourquoi ont-elles choisi cet instrument? Souvent, elles y sont venues un peu par hasard. « J'ai essayé, dit Apolline, dix ans, et j'ai bien aimé ».

Dans l'ensemble qui jouera au Clos des Capucins, il y aura aussi une flûte à bec et un clavecin. Mais les enfants ne seront pas seuls: des adultes joueront avec eux et renforceront les effectifs. Ce partage musical

jeunes/adultes est très enrichissant pour tous. Il existe une convention entre l'école de musique et l'association “Viola da gamba” qui permet de partager des activités. « Grâce à cette coopération, conclut Nathalie Centonze, les jeunes peuvent sortir du cadre strictement scolaire. Il ne s'agit plus d'apprendre seulement, il existe des moments de partage, comme ce sera le cas dimanche ». □

## POUR EN SAVOIR PLUS

“Flânerie artistique” au Clos des Capucins, dimanche 21 septembre à partir de 17 heures. Entrée libre.  
Nathalie Centonze Martin  
06 60 51 26 50 et  
viola.da.gamba@laposte.net